



**FIJA SELECCIÓN DE POSTULACIONES EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA 2023 APOYO A PUNTOS DE CULTURA COMUNITARIA, REGIÓN DE ÑUBLE.**

**RESOLUCIÓN EXENTA N° 494**

**CHILLÁN, 11 DIC 2023**

**VISTOS:**

Lo dispuesto **1)** en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los órganos de la Administración del Estado; **2)** en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2011, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; **3)** en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; **4)** en la Resolución N° 7, de 2019, de la Contraloría General de la República; **5)** en el Decreto Exento N° 60, de 2021, que crea el Registro Nacional de Agentes Culturales, Artísticos y Patrimoniales; **6)** en el Decreto Exento N° 12, de 2023, que crea el Registro Puntos de Cultura Comunitaria; ambos del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; **7)** en la Resolución N° 7, que modifica la Resolución N° 11, de 2020, que determina forma de Ejecución de Asignación 129 "Red Cultura"; **8)** en la Resolución Exenta N° 1073, de 2023, que ordena la apertura del Registro Nacional de Agentes Culturales, Artísticos y Patrimoniales; **9)** en la Resolución Exenta N° 2197, de 2023, que aprueba convocatoria Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria; todas de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; **10)** en la Resolución Exenta N° 24, de 2018, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que delega facultades en los Secretarios Regionales Ministeriales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; **11)** en el Decreto Exento RA N° 122509/445/2022, de la Subsecretaría de Las Culturas y las Artes, de fecha 13 de junio de 2022, que establece el orden de Subrogación en la Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región de Ñuble a contar del 06 de abril de 2022; **12)** en la Resolución Exenta N° 261, del 20 de julio 2023, que designa integrantes Comisión Validadora Puntos Cultura; **13)** en la Resolución Exenta N° 340, 14 de septiembre de 2023, que fija validación y no validación de postulaciones en el marco de la convocatoria 2023 para formar parte del registro puntos de cultura comunitaria; **14)** en la Resolución Exenta N° 470, del 28 de noviembre de 2023, que designa integrantes comisión evaluadora regional, todas de la Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la región de Ñuble y; **15)** en las postulaciones recibidas y más antecedentes adjuntos

**CONSIDERANDO:**

Que la ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, establece como objeto de esta cartera de Estado colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad, reconociendo y valorando las culturas de los pueblos indígenas, la diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, de acuerdo a lo dispuesto en el numeral 30 del artículo 3 de la misma ley, el Ministerio de tiene por función y atribución desarrollar y operar sistemas nacionales y regionales de información y registro cultural y patrimonial de acceso público, de conformidad a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento de tales fines, la Subsecretaría de las Culturas y las Artes dictó la Resolución Exenta N° 2197, que aprueba convocatoria 2023 Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria, la que regula el procedimiento

para la postulación y obtención de financiamiento de Planes de Fortalecimiento y Planes de Articulación por parte de las organizaciones que son parte del Registro Puntos de Cultura Comunitaria, creado a través del Decreto Exento N°12, de 2023, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Que en la convocatoria precitada se establecieron los requisitos y etapas de postulación, así como la forma de evaluación y selección de los planes presentados por las organizaciones que son parte del mentado registro.

Que, de conformidad con lo dispuesto en las referidas bases, las postulaciones que cumplieron con los requisitos y condiciones de la convocatoria fueron puestas a disposición de la Comisión Evaluadora Regional, integrada por tres (3) funcionarios/as de esta Secretaría Regional Ministerial, cuyo nombramiento se formalizó mediante Resolución Exenta N° 470, del 28 de noviembre de 2023, en virtud de la competencia delegada establecida en el artículo segundo de la mentada Resolución Exenta N° 2197.

Que, conforme a lo establecido en las bases de la convocatoria, la Comisión procedió a realizar los procedimientos de evaluación y selección, lo que se tradujo en la verificación de los criterios de evaluación, la asignación de puntaje con base a los criterios de selección, la prelación de las postulaciones de mayor a menor en función de su puntaje final, la asignación de recursos teniendo presente el presupuesto regional asignado y la creación de una lista de espera.

Que, según lo expuesto, y conforme lo dispuesto en el artículo segundo de la Resolución Exenta N°2197, de 2023, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, se ha delegado en los/las respectivos/as Secretarios/as Regionales Ministeriales la facultad de fijar la nómina de postulaciones seleccionadas y no seleccionadas, por lo que es necesario proceder a la dictación del correspondiente acto administrativo; por tanto,

#### **RESUELVO:**

#### **ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA SELECCIÓN**

de las postulaciones que a continuación se indican, en el marco de la convocatoria 2023 Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria, conforme consta en la respectiva acta de la Comisión Evaluadora Regional de fecha 07 de diciembre de 2023, que forma parte del presente acto administrativo:

#### **Línea Plan de Fortalecimiento**

Nombre PCC	Representante	Puntaje total	Nota registro PCC	Puntaje Antigüedad	Nota asociatividad	Nota vinculación	Monto solicitado y asignado
Agrupación Pintarte	Gabriela Soledad Ferrada Acuña	35	6,8	20	7	7	\$15.000.000.-
Corporación Cultural de San Fabián	Claudia Carolina Espina Videla	30	6,6	10	7	7	\$10.000.000.-
Unión Comunal de la Cultura y las Artes de San Fabián	Lorena Romina Ledesma	30	6,5	10	7	7	\$10.000.000.-

#### **ARTÍCULO SEGUNDO: NOTIFÍQUESE** lo

resuelto en esta resolución, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de la total tramitación del presente acto administrativo, por esta Secretaría Regional Ministerial, mediante correo electrónico dirigido a las/los representantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero, en las casillas de correo indicadas en el respectivo formulario de solicitud, o mediante correo certificado en caso de que en dicho formulario se haya indicado un solo correo o no se haya indicado ninguno. La notificación deberá contener una copia de esta resolución y de sus antecedentes.

**ARTÍCULO TERCERO: TÉNGASE PRESENTE**

que conforme a lo dispuesto por el artículo 59 de la Ley N°19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los solicitantes individualizados en los artículos segundo y tercero les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución, alguno de los siguientes recursos: (i) recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de interposición de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo tercero. Todo lo anterior sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que, en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día hábil siguiente a su válido envío por parte de esta Secretaría Regional Ministerial, mientras que, para el caso de notificaciones por carta certificada, éstas se entenderán practicadas a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos que corresponda.

**ARTÍCULO CUARTO:** Una vez que se encuentre completamente tramitada, **PUBLÍQUESE** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por esta Secretaría Regional Ministerial, con la tipología "Concursos públicos" en el ítem "Actos con efectos sobre terceros", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la ley N°20.285 sobre acceso a la información pública y en el artículo 51 de su reglamento.

**ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE**

  
  
**CRISTIAN URRUTIA OSORIO**  
**SECRETARÍA REGIONAL MINISTERIAL DE ÑUBLE (S)**  
**MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

CCU/LSG/JJOF/MTOS

**DISTRIBUCIÓN:**

- Gabinete de Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
- Gabinete de Subsecretaría de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
- Departamento de Ciudadanía Cultural
- Oficina de Partes y Secretaría Documental Seremi Ñuble
- Coordinador Ciudadanía Cultural Seremi Ñuble
- Abogada Regional Seremi Ñuble
- Responsables individualizados en los correos que se indican; [gfferrada@gmail.com](mailto:gfferrada@gmail.com); [corporacionculturalsanfabian@gmail.com](mailto:corporacionculturalsanfabian@gmail.com); [fernanda.inostroza@gmail.com](mailto:fernanda.inostroza@gmail.com); [ucca.san.fabian@gmail.com](mailto:ucca.san.fabian@gmail.com); [Ledesma.lorena.romina@gmail.com](mailto:Ledesma.lorena.romina@gmail.com)





**ACTA ÚNICA DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN  
COMISIÓN EVALUADORA REGIONAL  
CONVOCATORIA 2023 APOYO A PUNTOS DE CULTURA COMUNITARIA**

**I. ANTECEDENTES:**

FECHA	07-12-2023
REGIÓN	Ñuble
LUGAR	Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Elegir presidencia de Comisión Evaluadora Regional</li><li>2. Evaluar y seleccionar los Planes de Fortalecimiento</li><li>3. Evaluar y seleccionar los Planes de Articulación</li></ol>

**II. INICIO DE SESIÓN**

a) Con la presencia de los siguientes integrantes:

- 1.- José Ignacio Olivares Flores, Coordinador Departamento de Ciudadanía Cultural
- 2.- Marlene Cartes García, Encargada de Programa Red Cultura
- 3.- Cristian Urrutia Osorio, Encargado Contabilidad y Tesorería

Se inicia la sesión de la Comisión Evaluadora Regional, regulada por la Rex n°2197, Convocatoria 2023 Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria, designada mediante Rex n°470 eligiéndose como presidente José Ignacio Olivares Flores.

**III. EVALUACIÓN Y SELECCIÓN PLANES DE FORTALECIMIENTO**

Se da comienzo a las evaluaciones de los planes de fortalecimiento que ingresaron dentro del plazo para presentación de planes establecidos en las bases de esta convocatoria, proceso que queda registrado en documento Excel que se entiende parte de la presente acta.

Luego del proceso de evaluación, las siguientes organizaciones no han cumplido con alguno de los criterios de evaluación, no pudiendo acceder al proceso de selección:



### **Línea Plan de Fortalecimiento**

Nombre PCC	Representante	Criterio/s incumplido/s	Fundamentos

Las organizaciones que aprobaron el procedimiento de evaluación pudieron participar del proceso de selección donde se aplicaron los criterios señalados en la convocatoria, asignándose recursos en función del orden de prelación resultante. Se hace presente que la región tiene un total de: \$56.000.000 (cincuenta y seis millones de pesos).

### **Tabla de organizaciones seleccionadas:**

### **Línea Plan de Fortalecimiento**

Nombre PCC	Representante	Puntaje total	Nota registro PCC	Puntaje Antigüedad	Nota asociatividad	Nota vinculación	Monto solicitado y asignado
Agrupación Pintarte	Gabriela Soledad Ferrada Acuña	35	6,8	20	7	7	15.000.000
Corporación Cultural de San Fabián	Claudia Carolina Espina Videla	30	6,6	10	7	7	10.000.000



Unión Comunal de la Cultura y las Artes de San Fabián	Lorena Romina Ledesma	30	6,5	10	7	7	10.000.000
-------------------------------------------------------	-----------------------	----	-----	----	---	---	------------

**Tabla de organizaciones en lista de espera:**

Nombre PCC	Representante	Puntaje Total	Nota Registro PPC	Puntaje Antigüedad	Nota asociatividad	Nota vinculación	Monto solicitado y asignable

**IV. EVALUACIÓN Y SELECCIÓN PLANES DE ARTICULACIÓN**

Se da comienzo a las evaluaciones de los planes de articulación, proceso que no tiene postulaciones recibidas, lo cual queda registrado en documento Excel que se entiende arte de la presente acta.

Luego del proceso de evaluación, se concluye que las organizaciones no presentaron planes de articulación

Nombre PCC	Representante	Criterio o criterios incumplidos	Fundamentos

**Tabla de organizaciones seleccionadas:**

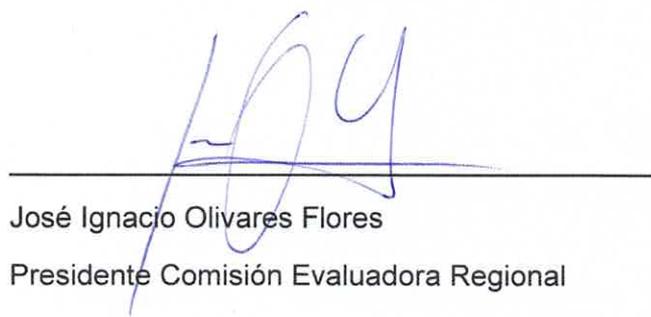
Nombre PCC	Representante	Puntaje total	Nota registro PCC	Puntaje Antigüedad	Nota asociatividad	Nota vinculación	Monto solicitado y asignado

**V. OBSERVACIONES GENERALES:**

1.- Se incorpora como parte de la presente acta el archivo donde constan las evaluaciones.

**VI. PARTICIPANTES:**

N°	NOMBRE
1	José Ignacio Olivares Flores
2	Marlene Cartes García
3	Cristian Urrutia Osorio



\_\_\_\_\_  
José Ignacio Olivares Flores  
Presidente Comisión Evaluadora Regional